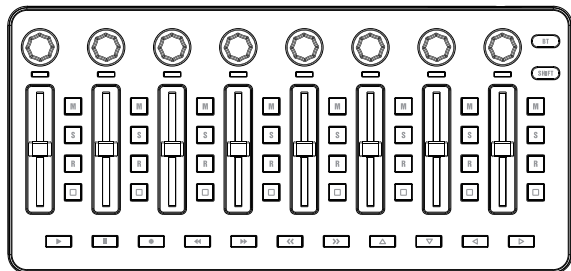


M-VAVE

SMC-MIXER



User Manual

Mode d'emploi

BENUTZERHANDBUCH

Manuale Utente

Manual del usuario

ユーザーマニュアル

使用说明书

I. PACKING LIST

- SMC-Mixer Midi Controller
- USB-C connection Cable
- User Manual

II. CONNECTION

■ **USB Connection:** Plug the cable through the USB port to the Windows/Mac it will automatic be recognized, When plug into Windows/Mac, SMC-Mixer will be charging at the same time;

(Red light: charging, Green light: charging complete)

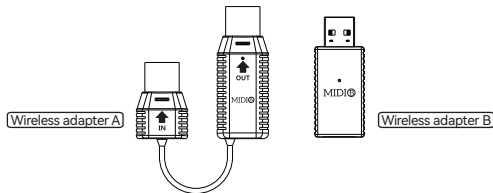
■ **Wireless Connection:** Press and hold the BT button to turn on/off wireless function, when the light flashing the wireless function is activated, when the light stay on device was connected successfully;

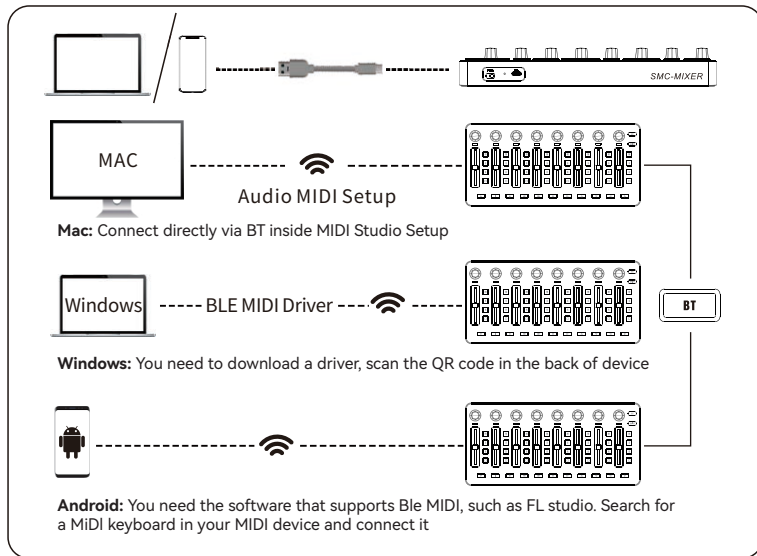
■ **Wireless Adapter:** Plug Wireless Adapter B into Windows/Mac, connection was successfully when both lights stay on;

■ **Direct Wireless:** Activated BT function of Windows/Mac/ios/Android, Select SMC-Mixer on the list (Windows users need BT 5.0 and extra BLE Midi Driver);

■ **Low battery notification:** When the battery level is low, the shift button will flash to indicate it is time to charge.

Note: Wireless Adapter A and B are not within the package need to buy additionally;





III. DAW SET UP

■ Ableton Live:

Open the preferences menu in Ableton Live, set the Control Surface to "MackieControl", and select "SMC-Mixer" for both input and output.

■ FL studio:

Access the MIDI settings in FL Studio, enable "SMC-Mixer", set the Controller Type to "Mackie Control Universal", and ensure SMC-Mixer input and output are on the same port.

■ Cubase:

In Cubase, navigate to Studio Setup, add the "Mackie Control" device, and choose "SMC-Mixer" for both MIDI input and output.

■ Logic Pro:

In Logic Pro, go to Control Surfaces > New > Install, add "Mackie Control", and set both the Output Port and Input Port to "SMC-Mixer".

■ Studio One:

In Studio One, visit Options > External Devices, add "Mackie Control", and set both "Receive From" and "Send to" to "SMC-Mixer".

■ BitWig:

In BitWig's Settings > Controllers, add the "Mackie Control" controller, and designate "SMC-Mixer" for both MIDI input and output.

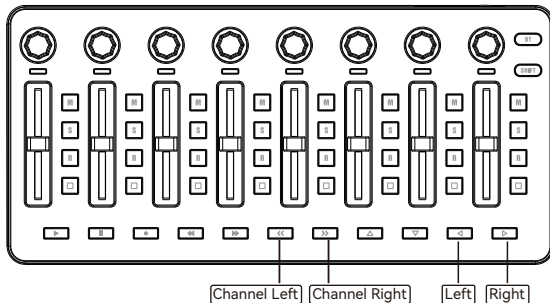
■ Reaper:

In Reaper, navigate to Preferences > Control/OSC/web, add "Mackie Control Universal", and select "SMC-Mixer" for both MIDI input and output.

■ CakeWalk:

In CakeWalk, enter Preferences > Control Surfaces, incorporate "Mackie Control", and choose "SMC-Mixer" for both input and output.

IV. MODE SELECTION



Mode selection :

Hold down the shift button and toggle between the left and right buttons to switch between DAW mode and User mode ;

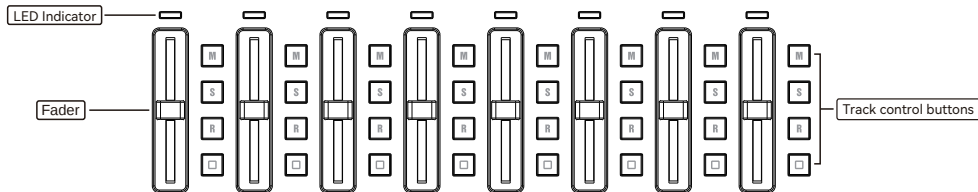
V. KNOBS



Knobs:

Manipulate the pan settings individually for tracks one through eight (Use Channel left & Channel Right Button to Switch Tracks) .

VI. LED INDICATOR/FADER/TRACK CONTROL BUTTONS



LED Indicator:

The LED will flash when the position of the faders doesn't align with the track volume.

Fader:

Manipulate the volume levels individually for tracks one through eight (Use Channel left & Channel Right Button to Switch Tracks) .

Track control buttons:

Each group of four track buttons controls the mute, solo, record, and select functions for their respective track.

VII. GLOBE CONTROL BUTTONS



Globe control buttons :

These buttons respectively control play, stop, record, rewind, fast forward, switching to the previous 8-track group, switching to the next 8-track group, and directional navigation (up, down, left, right).

(The knobs, faders, track control buttons, and global control buttons can be configured using software on PC, Mac, iOS, and Android. Scan the QR code located on the back of the product to download software.)

VIII. TECHNOLOGY PARAMETERS

Product Dimensions	256mm (L) x 122mm (W) x 40mm (H)
Product Weight	445g
Faders	Eight groups of fader to control track volume;
Buttons	43 assignable control buttons;
Knobs	8 assignable endless 360 degree encoders;
Output	USB-C port; Wireless connection with Windows/Mac/ios/Android; Wireless Midi Out Function (Extra wireless midi device needed for wireless Midi Out)
Power	Battery supplied or USB-bus-powered
Battery Model/Type	603040
Battery Nominal Voltage	3.7V
Battery capacity	780mAh
Operating Frequency Band	2403~2478MHz
Maximum Radio-Frequency Power	9dBm

IX. FCC WARNING STATEMENT

★ Changes or modifications not expressly approved by the party responsible for compliance could void the user's authority to operate the equipment. This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

FCC Radiation Exposure Statement

The device has been evaluated to meet general RF exposure requirement. The device can be used in portable exposure condition without restriction.

This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions:

- (1) This device may not cause harmful interference.
- (2) This device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

I. LISTE DE COLISAGE

- Contrôleur MIDI SMC-Mixer
- Câble de connexion USB-C
- Manuel de l'utilisateur

II. CONNEXION

■ **Connexion USB:** Branchez le câble dans le port USB de votre Windows/Mac, il sera automatiquement reconnu. Lorsqu'il est branché sur Windows/Mac, le SMC-Mixer se chargera en même temps ;
(Lumière rouge : en charge, Lumière verte : charge complète)

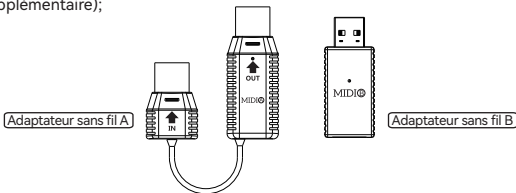
■ **Connexion sans fil:** Appuyez et maintenez enfoncé le bouton BT pour activer/désactiver la fonction sans fil. Lorsque la lumière clignote, la fonction sans fil est activée ; lorsque la lumière reste allumée, l'appareil est connecté avec succès ;

■ **Adaptateur sans fil:** Branchez l'adaptateur sans fil B sur votre Windows/Mac. La connexion est réussie lorsque les deux lumières restent allumées ;

■ **Connexion directe sans fil:** Activez la fonction BT de votre Windows/Mac/iOS/Android, sélectionnez le SMC-Mixer dans la liste (les utilisateurs Windows ont besoin de BT 5.0 et d'un pilote MIDI BLE supplémentaire) ;

■ **Notification de batterie faible:** Lorsque le niveau de batterie est faible, le bouton de changement clignote pour indiquer qu'il est temps de recharger.

Remarque: Les adaptateurs sans fil A et B ne sont pas inclus dans l'emballage et doivent être achetés séparément.

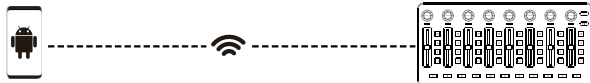




Mac: Connectez-vous directement via BT à l'intérieur de la configuration du studio MIDI.



Windows: Vous devez télécharger un pilote, scanner le code QR à l'arrière du périphérique.



Android: Vous avez besoin du logiciel qui prend en charge le MIDI BLE, tel que FL Studio. Recherchez un clavier MiDI dans votre périphérique MIDI et connectez-le.

III. RÉGLAGE DAW

■ Ableton Live:

Ouvrez le menu des préférences dans Ableton Live, définissez la surface de contrôle sur "MackieControl" et sélectionnez "SMC-Mixer" à la fois en entrée et en sortie.

■ FL studio:

Accédez aux paramètres MIDI dans FL Studio, activez "SMC-Mixer", définissez le type de contrôleur sur "Mackie Control Universal" et assurez-vous que l'entrée et la sortie de SMC-Mixer sont sur le même port.

■ Cubase:

Dans Cubase, accédez à Configuration du studio, ajoutez le périphérique "Mackie Control" et choisissez "SMC-Mixer" à la fois en entrée MIDI et en sortie.

■ Logic Pro:

Dans Logic Pro, allez dans Surfaces de contrôle > Nouveau > Installer, ajoutez "Mackie Control" et définissez à la fois le port de sortie et le port d'entrée sur "SMC-Mixer".

■ Studio One:

Dans Studio One, visitez Options > Périphériques externes, ajoutez "Mackie Control" et définissez à la fois "Recevoir de" et "Envoyer à" sur "SMC-Mixer".

■ BitWig:

Dans Paramètres de BitWig > Contrôleurs, ajoutez le contrôleur "Mackie Control" et désignez "SMC-Mixer" à la fois en entrée et en sortie MIDI.

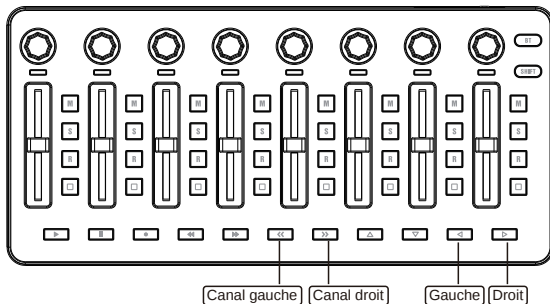
■ Reaper:

Dans Reaper, accédez à Préférences > Contrôle/OSC/web, ajoutez "Mackie Control Universal" et sélectionnez "SMC-Mixer" à la fois en entrée et en sortie MIDI.

■ CakeWalk:

Dans CakeWalk, entrez dans Préférences > Surfaces de contrôle, incorporez "Mackie Control" et choisissez "SMC-Mixer" à la fois en entrée et en sortie.

IV. SÉLECTION DU MODE



Sélection du mode:

Maintenez le bouton Shift enfoncé et basculez entre les boutons gauche et droit pour passer du mode DAW au mode utilisateur ;

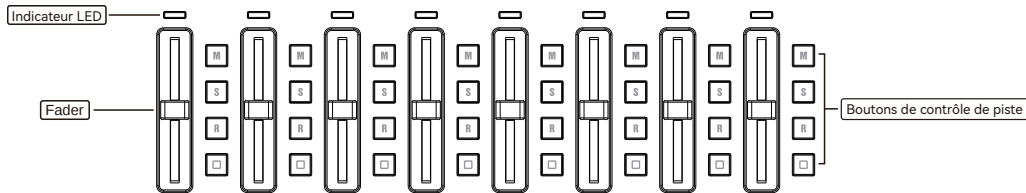
V. BOUTONS DE RÉGLAGE



Boutons de réglage:

Manipulez les paramètres de panoramique individuellement pour les pistes de un à huit (Utilisez le bouton gauche et droit du canal pour changer de piste).

VI. INDICATEUR LED / FADER / BOUTONS DE CONTRÔLE DE PISTE



Indicateur LED:

Le voyant LED clignotera lorsque la position des faders ne correspond pas au volume de la piste.

Fader:

Permet de manipuler individuellement les niveaux de volume des pistes un à huit (Utilisez les boutons de canal gauche et droit pour basculer entre les pistes).

Boutons de contrôle de piste:

Chaque groupe de quatre boutons de piste contrôle les fonctions de sourdine, de solo, d'enregistrement et de sélection pour leur piste respective.

VII. BOUTONS DE COMMANDE GLOBAUX



Boutons de commande globaux:

Ces boutons contrôlent respectivement la lecture, l'arrêt, l'enregistrement, le retour en arrière, l'avance rapide, le passage au groupe de huit pistes précédent, le passage au groupe de huit pistes suivant, et la navigation directionnelle (haut, bas, gauche, droite).

(Les boutons de commande, les faders, les boutons de contrôle de piste et les boutons de commande globaux peuvent être configurés à l'aide d'un logiciel sur PC, Mac, iOS et Android. Numérisez le code QR situé à l'arrière du produit pour télécharger le logiciel.)

VIII. PARAMÈTRES TECHNOLOGIQUES

Dimensions du produit	256 mm (L) x 122 mm (l) x 40 mm (H)
Poids du produit	445g
Faders	Huit groupes de faders pour contrôler le volume de la piste ;
Boutons	43 boutons de commande assignables ;
Boutons rotatifs	8 encodeurs assignables à rotation infinie à 360 degrés ;
Sortie	Port USB-C; Connexion sans fil avec Windows/Mac/iOS/Android; Fonctionnalité Midi Out sans fil (Un périphérique Midi sans fil supplémentaire est nécessaire pour le Midi Out sans fil)
Alimentation	Alimenté par batterie ou alimenté par bus USB
Spécification du Modèle de Batterie	603040
Tension Nominale de la Batterie	3.7V
Capacité Nominale de la Batterie	780mAh
Bande de fréquence de fonctionnement	2403~2478MHz
Puissance radiofréquence maximale	9 dBm

IX. DÉCLARATION D'AVERTISSEMENT DE LA FCC

★ Les changements ou modifications non expressément approuvés par la partie responsable de la conformité pourraient annuler l'autorité de l'utilisateur à utiliser l'équipement. Cet équipement a été testé et jugé conforme aux limites pour un dispositif numérique de classe B, conformément à la Partie 15 des règles de la FCC. Ces limites sont conçues pour fournir une protection raisonnable contre les interférences nuisibles dans une installation résidentielle. Cet équipement génère et peut rayonner de l'énergie radiofréquence et, s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions, peut causer des interférences nuisibles aux communications radio. Cependant, il n'y a aucune garantie que des interférences ne se produiront pas dans une installation particulière. Si cet équipement provoque des interférences nuisibles à la réception radio ou télévisuelle, ce qui peut être déterminé en allumant et en éteignant l'équipement, l'utilisateur est encouragé à essayer de corriger l'interférence par une ou plusieurs des mesures suivantes :

- Réorienter ou déplacer l'antenne de réception.
- Augmenter la séparation entre l'équipement et le récepteur.
- Brancher l'équipement sur une prise de courant d'un circuit différent de celui auquel le récepteur est connecté.
- Consulter le revendeur ou un technicien radio/TV expérimenté pour obtenir de l'aide.

Déclaration d'exposition aux rayonnements de la FCC

Le dispositif a été évalué pour répondre à l'exigence générale d'exposition aux RF. Le dispositif peut être utilisé dans des conditions d'exposition portables sans restriction.

Ce dispositif est conforme à la Partie 15 des règles de la FCC. Le fonctionnement est soumis aux deux conditions suivantes :

- (1) Ce dispositif ne doit pas causer d'interférences nuisibles.
- (2) Ce dispositif doit accepter toute interférence reçue, y compris les interférences pouvant causer un fonctionnement non désiré.

I. VERPACKUNGLISTE

- SMC-Mixer Midi Controller
- USB-C-Verbindungskabel
- Benutzerhandbuch

II. VERBINDUNG

■ **USB-Verbindung:** Stecken Sie das Kabel durch den USB-Anschluss an den Windows/Mac-Computer an, es wird automatisch erkannt. Beim Anschließen an Windows/Mac wird der SMC-Mixer gleichzeitig aufgeladen.

(Rotes Licht: laden, Grünes Licht: Ladevorgang abgeschlossen)

■ **Drahtlose Verbindung:** Halten Sie die BT-Taste gedrückt, um die drahtlose Funktion ein- oder auszuschalten. Wenn die Lampe blinkt, ist die drahtlose Funktion aktiviert, wenn sie dauerhaft leuchtet, wurde das Gerät erfolgreich verbunden.

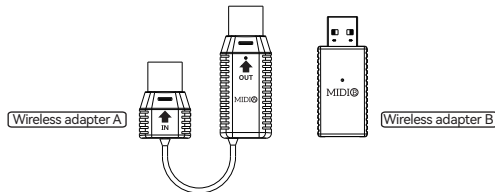
■ **Drahtloser Adapter:** Stecken Sie den drahtlosen Adapter B in einen Windows/Mac-Computer. Die Verbindung ist erfolgreich, wenn beide Lampen dauerhaft leuchten.

■ **Direkte Drahtlosverbindung:** Aktivieren Sie die BT-Funktion auf Windows/Mac/iOS/Android und wählen Sie den SMC-Mixer aus der Liste aus.

(Windows-Benutzer benötigen BT 5.0 und einen zusätzlichen BLE-MIDI-Treiber.)

■ **Niedriger Batteriewarnhinweis:** Wenn der Batteriestand niedrig ist, blinkt die Umschalttaste, um anzuzeigen, dass es Zeit zum Aufladen ist.

Hinweis: Die drahtlosen Adapter A und B sind nicht im Lieferumfang enthalten und müssen separat erworben werden.

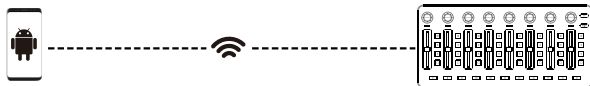




Mac: Verbinden Sie direkt über BT innerhalb des MIDI Studio Setups.



Windows: Sie müssen einen Treiber herunterladen, scannen Sie den QR-Code auf der Rückseite des Geräts.



Android: Sie benötigen Software, die BLE MIDI unterstützt, wie zum Beispiel FL Studio. Suchen Sie nach einem MiDI-Keybaord in Ihren MIDI-Geräten und verbinden Sie es.

III. DAW-EINRICHTUNG

■ Ableton Live:

Öffnen Sie das Einstellungsmenü in Ableton Live, setzen Sie die Steueroberfläche auf "MackieControl" und wählen Sie "SMC-Mixer" sowohl für Eingang als auch Ausgang.

■ FL studio:

Greifen Sie auf die MIDI-Einstellungen in FL Studio zu, aktivieren Sie "SMC-Mixer", setzen Sie den Controllertyp auf "Mackie Control Universal" und stellen Sie sicher, dass Eingang und Ausgang des SMC-Mixers auf demselben Port sind.

■ Cubase:

Navigieren Sie in Cubase zum Studio-Setup, fügen Sie das "Mackie Control"-Gerät hinzu und wählen Sie "SMC-Mixer" sowohl für MIDI-Eingang als auch -ausgang.

■ Logic Pro:

Gehen Sie in Logic Pro zu Control Surfaces > Neu > Installieren, fügen Sie "Mackie Control" hinzu und setzen Sie sowohl den Ausgangs- als auch den Eingangsport auf "SMC-Mixer".

■ Studio One:

Besuchen Sie in Studio One Optionen > Externe Geräte, fügen Sie "Mackie Control" hinzu und setzen Sie sowohl "Empfangen von" als auch "Senden an" auf "SMC-Mixer".

■ BitWig:

In den Einstellungen > Controller von BitWig, fügen Sie den Controller "Mackie Control" hinzu und weisen Sie "SMC-Mixer" sowohl für MIDI-Eingang als auch -ausgang zu.

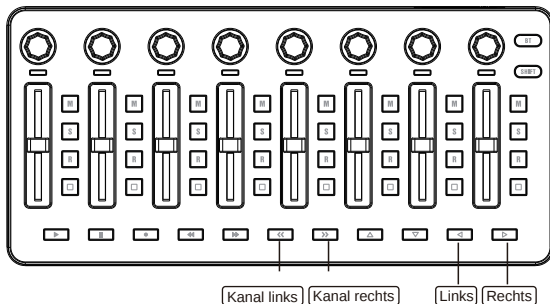
■ Reaper:

Navigieren Sie in Reaper zu Einstellungen > Steuerung/OSC/Web, fügen Sie "Mackie Control Universal" hinzu und wählen Sie "SMC-Mixer" sowohl für MIDI-Eingang als auch -ausgang aus.

■ CakeWalk:

Geben Sie in CakeWalk Einstellungen > Steuerflächen ein, integrieren Sie "Mackie Control" und wählen Sie "SMC-Mixer" sowohl für Eingang als auch Ausgang aus.

IV. MODUSAUSWAHL



Modusauswahl :

Halten Sie die Umschalttaste gedrückt und wechseln Sie zwischen den linken und rechten Tasten, um zwischen DAW-Modus und Benutzermodus zu wechseln;

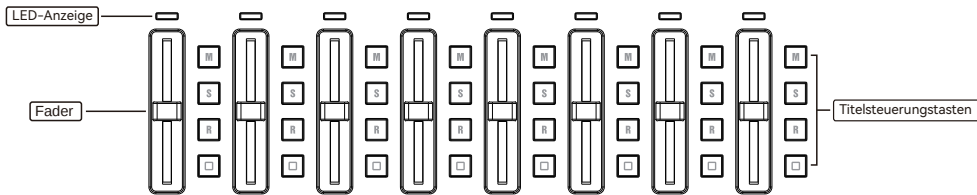
V. DREHREGLER



Drehregler:

Passen Sie die Panoramaeinstellungen für die Spuren eins bis acht individuell an (Verwenden Sie die Channel-Left- und Channel-Right-Taste, um zwischen den Spuren zu wechseln).

VI. LED-ANZEIGE/FADER/TRACKSTEUERUNGSTASTEN



LED-Anzeige:

Die LED blinkt, wenn die Position der Fader nicht mit der Spurlautstärke übereinstimmt.

Fader:

Passen Sie die Lautstärkepegel individuell für die Spuren eins bis acht an (Verwenden Sie die Channel-Left- und Channel-Right-Taste, um zwischen den Spuren zu wechseln).

Tracksteuerungstasten:

Jede Gruppe von vier Tracktasten steuert die Stummschaltung, Solo, Aufnahme und Auswahl für die jeweilige Spur.

VII. GLOBALE STEUERTASTEN



Globale Steuertasten :

Diese Tasten steuern jeweils Wiedergabe, Stopp, Aufnahme, Rückspulen, Vorspulen, Umschalten zur vorherigen 8-Spur-Gruppe, Umschalten zur nächsten 8-Spur-Gruppe und Richtungsnavigation (auf, ab, links, rechts).

(Die Knöpfe, Fader, Tracksteuerungstasten und globalen Steuertasten können mit Software auf PC, Mac, iOS und Android konfiguriert werden. Scannen Sie den QR-Code auf der Rückseite des Produkts, um die Software herunterzuladen.)

VIII. TECHNISCHE PARAMETER

Produktabmessungen	256mm (L) x 122mm (B) x 40mm (H)
Produktgewicht	445g
Fader	Acht Gruppen von Fadern zur Steuerung der Spurlautstärke
Tasten	43 zuweisbare Steuertasten
Regler	8 zuweisbare endlose 360-Grad-Encoder
Ausgang	USB-C-Anschluss; Kabellose Verbindung mit Windows/Mac/iOS/Android; Wireless-MIDI-Out-Funktion (Zusätzliches drahtloses MIDI-Gerät erforderlich für drahtloses MIDI-Out)
Stromversorgung	Battery-betrieben oder USB-Bus-betrieben
Batteriemodellspezifikation	603040
Batterie-Nennspannung	3.7V
Batterie-Nennkapazität	780mAh
Betriebsfrequenzband	2403~2478MHz
Maximale Hochfrequenzleistung	9 dBm

IX. FCC WARNHINWEIS

★ Änderungen oder Modifikationen, die nicht ausdrücklich von der für die Einhaltung verantwortlichen Partei genehmigt wurden, können die Berechtigung des Benutzers zur Bedienung des Geräts ungültig machen. Dieses Gerät wurde getestet und entspricht den Grenzwerten für ein digitales Gerät der Klasse B gemäß Teil 15 der FCC-Regeln. Diese Grenzwerte sollen einen angemessenen Schutz vor schädlichen Interferenzen in einer Wohninstallation bieten. Dieses Gerät erzeugt und kann Funkfrequenzenergie abstrahlen und kann bei Nichtbeachtung der Anweisungen schädliche Interferenzen mit Funkkommunikationen verursachen. Es gibt jedoch keine Garantie dafür, dass in einer bestimmten Installation keine Störungen auftreten. Wenn dieses Gerät schädliche Interferenzen mit Radio- oder Fernsehempfang verursacht, die durch Ein- und Ausschalten des Geräts festgestellt werden können, wird der Benutzer ermutigt, die Störung durch eine oder mehrere der folgenden Maßnahmen zu beheben:

- Die Empfangsantenne neu ausrichten oder versetzen.
- Die Entfernung zwischen dem Gerät und dem Empfänger vergrößern.
- Das Gerät an eine Steckdose anschließen, die an einem anderen Stromkreis als der des Empfängers liegt.
- Den Händler oder einen erfahrenen Radio-/Fernsehtechniker um Hilfe bitten.

FCC-Strahlenexpositionsanweisung

Das Gerät wurde bewertet, um die allgemeinen Anforderungen an die RF-Exposition zu erfüllen. Das Gerät kann unter tragbaren Expositionsbedingungen ohne Einschränkung verwendet werden.

Dieses Gerät entspricht Teil 15 der FCC-Regeln. Der Betrieb unterliegt den folgenden beiden Bedingungen:

- (1) Dieses Gerät darf keine schädlichen Störungen verursachen.
- (2) Dieses Gerät muss jegliche empfangene Störungen akzeptieren, einschließlich Störungen, die zu unerwünschtem Betrieb führen können.

I. ELENCO DEGLI IMBALLAGGI

- SMC-Mixer Midi Controller
- Cavo di connessione USB-C
- Manuale utente

II. CONNESSIONE

■ **Connessione USB:** Collega il cavo alla porta USB del computer Windows/Mac e verrà riconosciuto automaticamente. Quando è collegato a Windows/Mac, SMC-Mixer si ricaricherà contemporaneamente;

(Luce rossa: in fase di ricarica, Luce verde: ricarica completata)

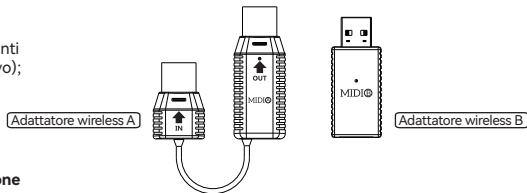
■ **Connessione wireless:** Premi e mantieni premuto il pulsante BT per attivare/disattivare la funzione wireless. Quando la luce lampeggia, la funzione wireless è attivata; quando la luce rimane accesa, il dispositivo è stato collegato con successo;

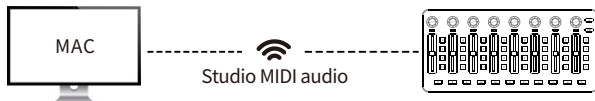
■ **Adattatore wireless:** Collega l'Adattatore Wireless B al computer Windows/Mac, il collegamento è avvenuto con successo quando entrambe le luci rimangono accese;

■ **Connessione diretta wireless:** Attiva la funzione BT di Windows/Mac/ios/Android, seleziona SMC-Mixer dall'elenco (gli utenti Windows hanno bisogno di BT 5.0 e di un driver MIDI BLE aggiuntivo);

■ **Notifica di batteria scarica:** Quando il livello della batteria è basso, il pulsante di cambio lampeggerà per indicare che è ora di caricare.

Nota: Gli adattatori wireless A e B non sono inclusi nella confezione e devono essere acquistati separatamente;

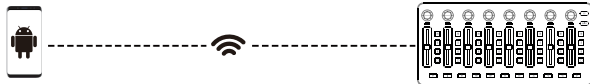




Mac: Connettiti direttamente tramite BT all'interno dell'impostazione dello studio MIDI.



Windows: È necessario scaricare un driver, scansionare il codice QR sul retro del dispositivo.



Android: È necessario il software che supporta il MIDI BLE, come FL Studio. Cerca una tastiera MiDI nel tuo dispositivo MIDI e connettila.

III. CONFIGURAZIONE DEL DAW

■ Ableton Live:

Apri il menu delle preferenze in Ableton Live, imposta la superficie di controllo su "MackieControl" e seleziona "SMC-Mixer" sia per l'input che per l'output.

■ FL studio:

Accedi alle impostazioni MIDI in FL Studio, abilita "SMC-Mixer", imposta il tipo di controller su "Mackie Control Universal" e assicurati che l'input e l'output di SMC-Mixer siano sulla stessa porta.

■ Cubase:

In Cubase, vai su Studio Setup, aggiungi il dispositivo "Mackie Control" e scegli "SMC-Mixer" sia per l'input che per l'output MIDI.

■ Logic Pro:

In Logic Pro, vai su Control Surfaces > Nuovo > Installa, aggiungi "Mackie Control" e imposta sia la porta di output che quella di input su "SMC-Mixer".

■ Studio One:

In Studio One, visita Opzioni > Dispositivi esterni, aggiungi "Mackie Control" e imposta sia "Ricevi da" che "Invia a" su "SMC-Mixer".

■ BitWig:

Nelle impostazioni di BitWig > Controller, aggiungi il controller "Mackie Control" e designa "SMC-Mixer" sia per l'input che per l'output MIDI.

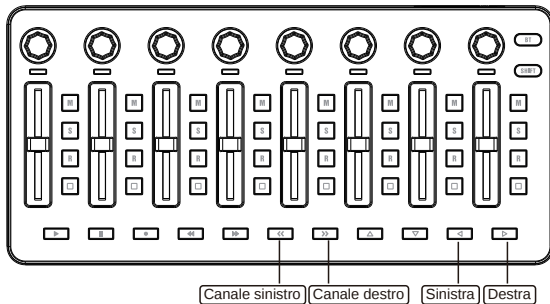
■ Reaper:

In Reaper, vai su Preferenze > Controllo/OSC/web, aggiungi "Mackie Control Universal" e seleziona "SMC-Mixer" sia per l'input che per l'output MIDI.

■ CakeWalk:

In CakeWalk, entra in Preferenze > Superfici di controllo, incorpora "Mackie Control" e scegli "SMC-Mixer" sia per l'input che per l'output.

IV. SELEZIONE DELLA MODALITÀ



Selezione della modalità :

Tieni premuto il pulsante Shift e alterna tra i pulsanti sinistro e destro per passare dalla modalità DAW alla modalità Utente.

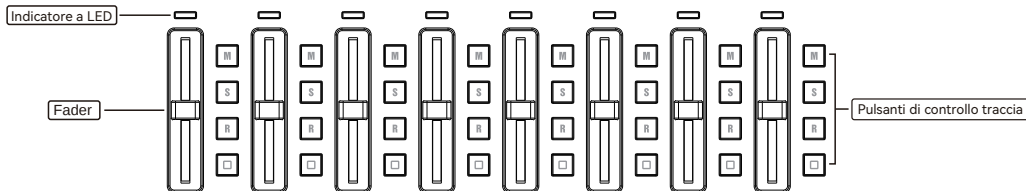
V. MANOPOLE



Manopole:

Regola le impostazioni di panoramica individualmente per le tracce da uno a otto (Utilizza i pulsanti Canale sinistro e destro per cambiare traccia).

VI. INDICATORE LED / FADER / PULSANTI DI CONTROLLO TRACCIA



Indicatore LED:

L'LED lampeggia quando la posizione dei fader non è allineata con il volume della traccia.

Fader:

Regola individualmente i livelli di volume per le tracce da uno a otto (Utilizza i pulsanti Canale sinistro e destro per cambiare traccia).

Pulsanti di controllo traccia:

Ogni gruppo di quattro pulsanti di traccia controlla le funzioni di muto, solo, registrazione e selezione per la rispettiva traccia.

VII. PULSANTI DI CONTROLLO GLOBALE



Pulsanti di controllo globale:

I pulsanti di controllo globale controllano rispettivamente riproduzione, stop, registrazione, riavvolgimento, avanti veloce, passaggio al gruppo di 8 tracce precedente, passaggio al gruppo di 8 tracce successivo e navigazione direzionale (su, giù, sinistra, destra).

(I pulsanti di controllo, i fader, i pulsanti di controllo traccia e i pulsanti di controllo globale possono essere configurati utilizzando il software su PC, Mac, iOS e Android. Scansiona il codice QR situato sul retro del prodotto per scaricare il software.)

VIII. PARAMETRI TECNICI

Dimensioni del prodotto	256mm(L) x 122mm (W)x 40mm(H)
Peso del prodotto	445g
Fader	Otto gruppi di fader per controllare il volume della traccia
Pulsanti	43 pulsanti di controllo assegnabili
Manopole	8 manopole rotative senza fine a 360 gradi assegnabili
Uscita	Porta USB-C; Connessione wireless con Windows/Mac/iOS/Android; Funzione di uscita MIDI wireless (Dispositivo MIDI wireless aggiuntivo necessario per l'uscita MIDI wireless)
Alimentazione	Alimentazione a batteria o alimentazione tramite bus USB
Specifiche del Modello della Batteria	603040
Tensione Nominale della Batteria	3.7V
Capacità Nominale della Batteria	780mAh
Banda di frequenza operativa	2403~2478MHz
Potenza in radiofrequenza massima	9 dBm

IX. DICHIARAZIONE DI AVVERTENZA FCC

★ Le modifiche o le modifiche non espressamente approvate dalla parte responsabile della conformità potrebbero annullare l'autorità dell'utente di utilizzare l'attrezzatura. Questo apparecchio è stato testato e trovato conforme ai limiti per un dispositivo digitale di classe B, ai sensi della Parte 15 delle regole della FCC. Questi limiti sono progettati per fornire una protezione ragionevole contro le interferenze dannose in un'installazione residenziale. Questo apparecchio genera e può irradiare energia radiofrequenza e, se non installato e utilizzato conformemente alle istruzioni, può causare interferenze dannose alle comunicazioni radio. Tuttavia, non c'è garanzia che non si verifichino interferenze in una particolare installazione. Se questo apparecchio causa interferenze dannose alla ricezione radio o televisiva, che possono essere determinate accendendo e spegnendo l'apparecchio, si incoraggia l'utente a cercare di correggere l'interferenza con una o più delle seguenti misure:

- Riorientare o spostare l'antenna ricevente.
- Aumentare la separazione tra l'apparecchiatura e il ricevitore.
- Collegare l'apparecchiatura a una presa su un circuito diverso da quello a cui è collegato il ricevitore.
- Consultare il rivenditore o un tecnico radio/TV esperto per assistenza.

Dichiarazione sull'esposizione ai raggi FCC

Il dispositivo è stato valutato per soddisfare il requisito generale di esposizione RF. Il dispositivo può essere utilizzato in condizioni di esposizione portatile senza restrizioni.

Questo dispositivo è conforme alla Parte 15 delle regole della FCC. L'operazione è soggetta alle seguenti due condizioni:

- (1) Questo dispositivo non deve causare interferenze dannose.
- (2) Questo dispositivo deve accettare qualsiasi interferenza ricevuta, comprese le interferenze che possono causare un funzionamento non desiderato.

I. LISTA DEL EMPAQUE

- Controlador Midi SMC-Mixer
- Cable de conexión USB-C
- Manual de Usuario

II. CONEXIÓN

■ **Conexión USB:** Conecte el cable a través del puerto USB a Windows/Mac y será reconocido automáticamente. Cuando se conecta a Windows/Mac, el SMC-Mixer se cargará al mismo tiempo; (Luz roja: cargando, Luz verde: carga completa)

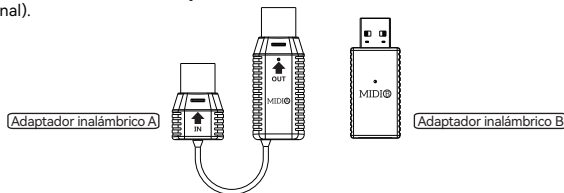
■ **Conexión inalámbrica:** Mantenga presionado el botón BT para activar/desactivar la función inalámbrica. Cuando la luz parpadea, la función inalámbrica está activada; cuando la luz permanece encendida, el dispositivo se ha conectado correctamente.

■ **Adaptador inalámbrico:** Conecte el Adaptador Inalámbrico B a Windows/Mac; la conexión es exitosa cuando ambas luces permanecen encendidas.

■ **Conexión directa inalámbrica:** Active la función BT en Windows/Mac/iOS/Android y seleccione SMC-Mixer en la lista (los usuarios de Windows necesitan BT 5.0 y un controlador MIDI BLE adicional).

■ **Notificación de batería baja:** Cuando el nivel de la batería es bajo, el botón de cambio parpadeará para indicar que es hora de cargar.

Nota: Los adaptadores inalámbricos A y B no están incluidos en el paquete y deben comprarse por separado;

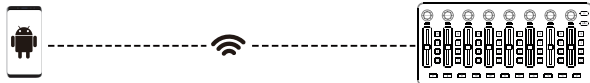




Mac: Conéctese directamente a través de BT dentro de la configuración del estudio MIDI.



Windows: Necesitas descargar un controlador, escanear el código QR en la parte trasera del dispositivo.



Android: Necesitas el software que admita BLE MIDI, como FL Studio. Busca un teclado MiDI en tu dispositivo MIDI y conéctalo.

III. CONFIGURACIÓN EN DAW

■ Ableton Live:

Abra el menú de preferencias en Ableton Live, establezca la superficie de control en "MackieControl" y seleccione "SMC-Mixer" tanto para la entrada como para la salida.

■ FL studio:

Acceda a la configuración MIDI en FL Studio, habilite "SMC-Mixer", configure el tipo de controlador en "Mackie Control Universal" y asegúrese de que la entrada y salida del SMC-Mixer estén en el mismo puerto.

■ Cubase:

En Cubase, vaya a Configuración de estudio, agregue el dispositivo "Mackie Control" y elija "SMC-Mixer" tanto para la entrada como para la salida MIDI.

■ Logic Pro:

En Logic Pro, vaya a Superficies de control > Nueva > Instalar, agregue "Mackie Control" y establezca tanto el puerto de salida como el puerto de entrada en "SMC-Mixer".

■ Studio One:

En Studio One, visite Opciones > Dispositivos externos, agregue "Mackie Control" y configure tanto "Recibir desde" como "Enviar a" en "SMC-Mixer".

■ BitWig:

En Configuración > Controladores de BitWig, agregue el controlador "Mackie Control" y designe "SMC-Mixer" tanto para la entrada como para la salida MIDI.

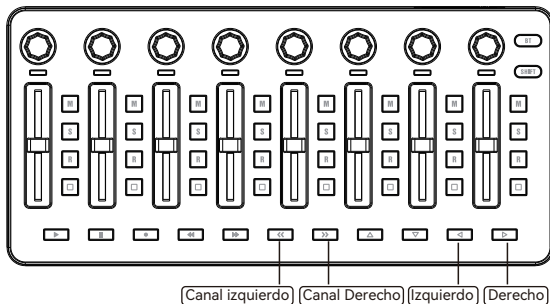
■ Reaper:

En Reaper, vaya a Preferencias > Control/OSC/web, agregue "Mackie Control Universal" y seleccione "SMC-Mixer" tanto para la entrada como para la salida MIDI.

■ CakeWalk:

En CakeWalk, ingrese a Preferencias > Superficies de control, incorpore "Mackie Control" y elija "SMC-Mixer" tanto para la entrada como para la salida.

IV. SELECCIÓN DE MODO



Selección de Modo:

Mantenga presionado el botón Shift y alterne entre los botones izquierdo y derecho para cambiar entre el modo DAW y el modo de usuario.

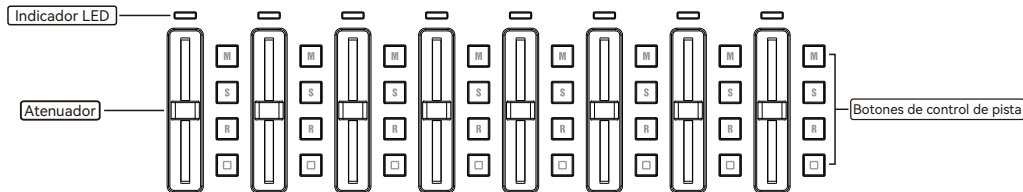
V. PERILLAS



Perillas:

Manipule los ajustes de panorámica individualmente para las pistas del uno al ocho (Use el botón de Canal Izquierdo y Derecho para Cambiar de Pista).

VI. INDICADOR LED / FADER / BOTONES DE CONTROL DE PISTA



LED Indicador:

El LED parpadeará cuando la posición de los faders no se alinee con el volumen de la pista.

Atenuador:

Manipule los niveles de volumen individualmente para las pistas del uno al ocho (Use el botón de Canal Izquierdo y Derecho para Cambiar de Pista).

Botones de control de pista:

Cada grupo de cuatro botones de pista controla las funciones de silencio, solo, grabación y selección para su pista respectiva.

VII. BOTONES DE CONTROL DE GLOBO



Botones de control de Globo:

Estos botones controlan respectivamente reproducir, detener, grabar, rebobinar, avanzar rápido, cambiar al grupo de 8 pistas anterior, cambiar al siguiente grupo de 8 pistas y navegación direccional (arriba, abajo, izquierda, derecha).

(Las perillas, faders, botones de control de pista y botones de control global se pueden configurar utilizando software en PC, Mac, iOS y Android. Escanee el código QR ubicado en la parte posterior del producto para descargar el software).

VIII. PARÁMETROS DE TECNOLOGÍA

Dimensiones del Producto	256 mm (largo) x 122 mm (ancho) x 40 mm (alto)
Peso del Producto	445g
Faders	Ocho grupos de faders para controlar el volumen de las pistas;
Botones	43 botones de control;
Perillas	8 codificadores infinitos asignables de 360 grados;
Salida	Puerto USB-C; Conexión inalámbrica con Windows/Mac/ios/Android; Función MIDI inalámbrica de salida (Se necesita un dispositivo MIDI inalámbrico adicional para la salida MIDI inalámbrica)
Potencia	Alimentado por batería o alimentado por bus USB
Especificación del Modelo de la Batería	603040
Voltaje Nominal de la Batería	3.7V
Capacidad Nominal de la Batería	780mAh
Banda de frecuencia de funcionamiento	2403~2478MHz
Potencia de radiofrecuencia máxima	9 dBm

IX. DECLARACIÓN DE ADVERTENCIA DE LA FCC

★ Los cambios o modificaciones no expresamente aprobados por la parte responsable del cumplimiento podrían anular la autoridad del usuario para operar el equipo. Este equipo ha sido probado y se ha encontrado que cumple con los límites para un dispositivo digital de Clase B, de acuerdo con la Parte 15 de las Reglas de la FCC. Estos límites están diseñados para proporcionar protección razonable contra interferencias perjudiciales en una instalación residencial. Este equipo genera y puede irradiar energía de radiofrecuencia y, si no se instala y utiliza de acuerdo con las instrucciones, puede causar interferencias perjudiciales a las comunicaciones de radio. Sin embargo, no se garantiza que no se produzcan interferencias en una instalación particular. Si este equipo causa interferencias perjudiciales en la recepción de radio o televisión, lo cual puede determinarse encendiendo y apagando el equipo, se recomienda al usuario intentar corregir la interferencia mediante una o más de las siguientes medidas:

- Reorientar o reubicar la antena receptora.
- Aumentar la separación entre el equipo y el receptor.
- Conectar el equipo a un tomacorriente en un circuito diferente al que está conectado el receptor.
- Consultar al distribuidor o a un técnico de radio/TV experimentado para obtener ayuda.

Declaración de exposición a la radiación de la FCC

El dispositivo ha sido evaluado para cumplir con el requisito general de exposición a RF. El dispositivo puede utilizarse en condiciones de exposición portátil sin restricciones.

Este dispositivo cumple con la Parte 15 de las Reglas de la FCC. La operación está sujeta a las siguientes dos condiciones:

- (1) Este dispositivo no puede causar interferencias perjudiciales.
- (2) Este dispositivo debe aceptar cualquier interferencia recibida, incluida la interferencia que pueda causar un funcionamiento no deseado.

I. 梱包リスト

- SMC-Mixer ミディコントローラー
- USB-C 接続ケーブル
- ユーザーマニュアル

II. 接続方法

■ **USB接続:** USBケーブルをUSBポートに挿し、Windows/Macに自動的に認識されます。Windows/Macに接続すると、同時にSMC-Mixerが充電されます。

(赤い光: 充電中、緑の光: 充電完了)

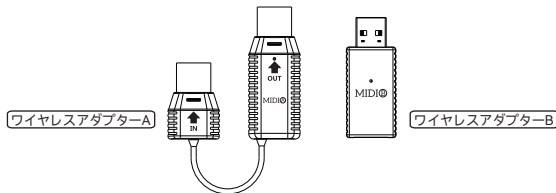
■ **ワイヤレス接続:** BTボタンを押し続けてワイヤレス機能のオン/オフを切り替えます。ライトが点滅するとワイヤレス機能がアクティブになり、ライトが点灯しているとデバイスが正常に接続されました。

■ **ワイヤレスアダプター:** ワイヤレスアダプターBをWindows/Macに挿し込み、両方のライトが点灯していると接続が成功しました。

■ **直接ワイヤレス:** Windows/Mac/iOS/AndroidのBT機能を有効にし、リストからSMC-Mixerを選択します (WindowsユーザーはBT 5.0と追加のBLE Midiドライバーが必要です)。

■ **低電池通知:** バッテリーレベルが低い場合、シフトボタンが点滅し、充電の時期であることを示します。

注: ワイヤレスアダプターAおよびBはパッケージに含まれていないため、別途購入が必要です。





Mac: MIDIスタジオセットアップ内で直接BT経由で接続してください。



Windows: ドライバをダウンロードし、デバイスの背面にあるQRコードをスキャンする必要があります。



Android: FL Studioなど、BLE MIDIをサポートするソフトウェアが必要です。MIDIデバイスでMIDIキーボードを検索して接続してください。

III. DAWの設定

■ Ableton Live:

Ableton Liveの設定メニューを開き、Control Surfaceを「MackieControl」に設定し、入力と出力の両方に「SMC-Mixer」を選択します。

■ FL studio:

FL StudioのMIDI設定にアクセスし、「SMC-Mixer」を有効にし、Controller Typeを「Mackie Control Universal」に設定し、SMC-Mixerの入力と出力が同じポートになっていることを確認します。

■ Cubase:

Cubaseで、Studio Setupに移動し、「Mackie Control」デバイスを追加し、MIDI入力と出力の両方に「SMC-Mixer」を選択します。

■ Logic Pro:

Logic Proで、Control Surfaces > New > Installに移動し、「Mackie Control」を追加し、出力ポートと入力ポートの両方を「SMC-Mixer」に設定します。

■ Studio One:

Studio Oneで、Options > External Devicesに移動し、「Mackie Control」を追加し、「Receive From」と「Send to」の両方を「SMC-Mixer」に設定します。

■ BitWig:

BitWigの設定 > コントローラーに移動し、「Mackie Control」コントローラーを追加し、MIDI入力と出力の両方に「SMC-Mixer」を指定します。

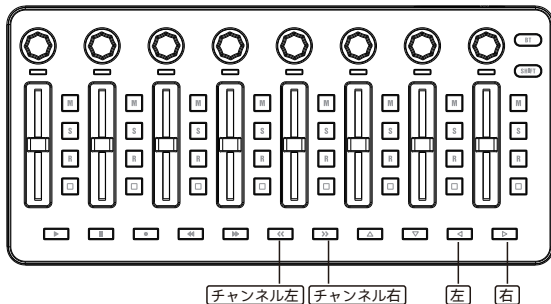
■ Reaper:

Reaperで、Preferences > Control/OSC/webに移動し、「Mackie Control Universal」を追加し、MIDI入力と出力の両方に「SMC-Mixer」を選択します。

■ CakeWalk:

CakeWalkで、Preferences > Control Surfacesに移動し、「Mackie Control」を組み込み、「SMC-Mixer」を入力と出力の両方に選択します。

IV. モード選択



モード選択:

Shiftボタンを押し続け、左右のボタンを切り替えて、DAWモードとユーザーモードを切り替えます。

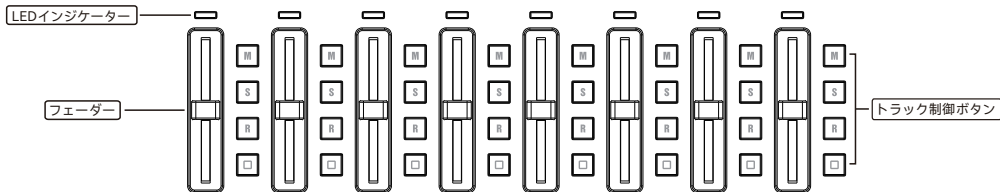
V. ノブ



ノブ:

トラック1から8までのパン設定を個別に操作します（トラックを切り替えるにはChannel LeftボタンとChannel Rightボタンを使用します）。

VI. LED インジケーター / フェーダー / トラックコントロールボタン



LED インジケーター:

フェーダーの位置がトラックの音量と一致しない場合、LED が点滅します。

フェーダー:

トラック 1 から 8 までの音量レベルを個別に操作します（トラックを切り替えるには Channel Left ボタンと Channel Right ボタンを使用します）。

トラックコントロールボタン:

各グループの 4 つのトラックボタンは、それぞれのトラックのミュート、ソロ、レコード、および選択機能を制御します。

VII. グローブコントロールボタン



グローブコントロールボタン:

これらのボタンは、再生、停止、録音、巻き戻し、早送り、前の8トラックグループに切り替え、次の8トラックグループに切り替え、および方向ナビゲーション（上、下、左、右）をそれぞれ制御します。

（ノブ、フェーダー、トラックコントロールボタン、およびグローバルコントロールボタンは、PC、Mac、iOS、およびAndroid上のソフトウェアを使用して設定できます。製品の背面にあるQRコードをスキャンしてソフトウェアをダウンロードしてください。）

VIII. 技術パラメータ

製品寸法	256mm（長さ）× 122mm（幅）× 40mm（高さ）
製品重量	445g
フェーダー数	8グループ（各グループにつき1つ）トラック音量を制御します；
ボタン数	43個（割り当て可能なコントロールボタン）；
ノブ数	8個（割り当て可能なエンコーダー、360度無限回転）；
出力	USB-Cポート； Windows / Mac / iOS / Androidとのワイヤレス接続； ワイヤレスMIDIアウト機能 （ワイヤレスMIDIアウトには別途ワイヤレスMIDIデバイスが必要です）
電源	バッテリー駆動またはUSBバス電源供給。
バッテリーモデル仕様	603040
バッテリー公称電圧	3.7V
バッテリー定格容量	780mAh
動作周波数帯域	2403~2478MHz
最大無線出力	9dBm

IX. FCC警告声明

★変更や改造は、合意なく、適合責任のある当事者によって明示的に承認されない限り、ユーザーの機器操作の権限を無効にする可能性があります。この機器は、FCC規則の第15部に基づき、クラスBデジタルデバイスの制限に適合することがテストされ、認められました。これらの制限は、住宅用インストールで有害な干渉に対する合理的な保護を提供するように設計されています。この機器は、無線周波エネルギーを発生し、使用し、放射することがあり、取扱説明書に従ってインストールおよび使用されない場合、無線通信に有害な干渉を引き起こす可能性があります。ただし、特定のインストールにおいて干渉が発生しないことを保証するものではありません。この機器がラジオやテレビの受信に有害な干渉を引き起こす場合、機器をオンおよびオフにすることで確認できますので、ユーザーは次のいずれかの手段を用いて干渉を修正するよう奨励されます：

- 受信アンテナの再調整または再配置。
- 機器と受信機との距離を増やす。
- 機器を、受信機が接続されている回路とは異なる回路のコンセントに接続する。
- ディーラーまたは経験豊富なラジオ/テレビ技術者に相談する。

FCC放射線露出声明

この機器は一般的なRF露出要件を満たすように評価されました。この機器は、制限なく携帯用の露出条件で使用できます。

この機器はFCC規則の第15部に準拠しています。操作は次の2つの条件に従います：

- (1) この機器は有害な干渉を引き起こしてはなりません。
- (2) この機器は、受信されたいかなる干渉も含め、受け入れる必要があります。それには、望ましくない動作を引き起こす可能性のある干渉も含まれます。

一. 包装清单

- SMC-Mixer MIDI控制器;
- USB连接线;
- 用户指南;

二. 设备连接

■ **USB 连接:** 通过 USB 端口将线缆插入 Windows/Mac, 系统会自动识别。当插入 Windows/Mac 时, SMC-Mixer 会同时充电; (红灯: 充电中, 绿灯: 充电完成)

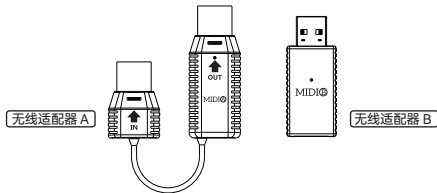
■ **无线连接:** 长按 BT 按钮以开启/关闭无线功能, 当灯闪烁时, 无线功能已激活, 当灯常亮时, 设备已成功连接;

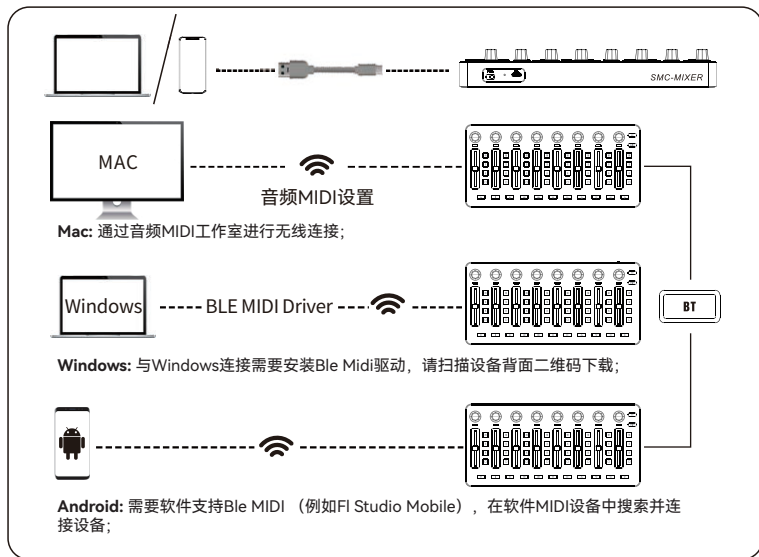
■ **无线适配器:** 将无线适配器 B 插入 Windows/Mac, 当两个设备的无线指示灯都常亮时, 连接成功;

■ **无线直连:** 激活 Windows/Mac/ios/Android 的 BT 功能, 在列表中选择 SMC-Mixer (Windows 需支持 BT 5.0 及额外的 BLE Midi 驱动程序);

■ **低电量提示:** 当电池电量较低时, shift 按钮会闪烁, 表示需要充电。

注: 包装内不包括无线适配器 A 和 B, 需要另外购买;





三. 宿主设置

■ Ableton Live:

在 Ableton Live 中打开偏好设置菜单，将控制面板设置为 "MackieControl"，并将输入和输出都选择 "SMC-Mixer"。

■ FL studio:

在 FL Studio 中，进入 MIDI 设置，启用 "SMC-Mixer"，将控制器类型设置为 "Mackie Control Universal"，并确保 SMC-Mixer 的输入和输出使用相同的端口。

■ Cubase:

在 Cubase 中，进入 Studio 设置，添加 "Mackie Control" 设备，并将MIDI 输入和输出都选择 "SMC-Mixer"。

■ Logic Pro:

在 Logic Pro 中，前往 控制面板 > 新建 > 安装，添加 "Mackie Control"，并将输出端口和输入端口都设置为 "SMC-Mixer"。

■ Studio One:

在 Studio One 中，访问 选项 > 外部设备，添加 "Mackie Control"，并将 "接收自" 和 "发送至" 都设置为 "SMC-Mixer"。

■ BitWig:

在 BitWig 的 设置 > 控制器 中，添加 "Mackie Control" 控制器，并将 MIDI 输入和输出都指定 "SMC-Mixer"。

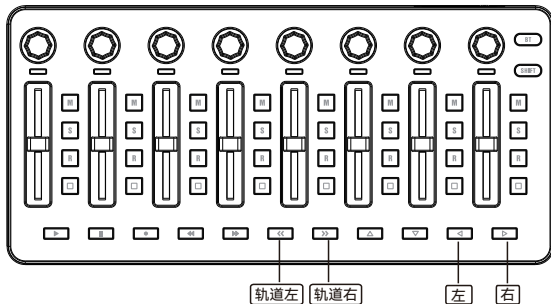
■ Reaper:

在 Reaper 中，进入 偏好设置 > 控制/OSC/网络，添加 "Mackie Control Universal"，并将MIDI 输入和输出都选择 "SMC-Mixer"。

■ CakeWalk:

在 CakeWalk 中，进入 偏好设置 > 控制面板，加入 "Mackie Control"，并将输入和输出都选择 "SMC-Mixer"。

四. 模式选择



模式选择:

按住 shift 按键并使用左, 右按键进行切换, 以在 DAW 模式和用户模式之间进行切换。

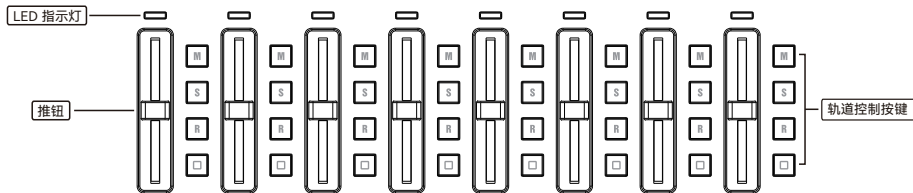
五. 旋钮



旋钮:

调整一至八轨道的声像设置 (可通过全局控制按钮轨道左, 右按键切换轨道)

六. LED指示灯/推钮/轨道控制按键



LED指示灯:

当滑动推杆的位置与轨道音量不一致时，LED会闪烁。

推钮:

调整一至八轨道的音量（可通过全局控制按钮轨道左，右按键切换轨道）

轨道控制按键:

每组四个按键分别控制各自轨道的静音，独奏，录音和选择功能。

七. 全局控制按键



全局控制按键:

这些按键分别控制播放，停止，录音，倒带，快进，切换到前一个8组轨道，切换到下一个8组轨道和方向导航（上，下，左，右）。

（旋钮、推钮、轨道控制按键和全局控制按键都可以通过PC、Mac、iOS和Android的软件进行配置,请扫描产品背面的二维码下载软件。）

八. 技术参数

产品尺寸	256mm (L) x 122mm (W) x 40mm (H)
产品重量	445g
推钮	8个可分配的推钮;
按键	43个可分配的控制按键;
旋钮	8个可分配的无级360度编码器;
输出	USB-C端口; 无线连接Windows/Mac/ios/Android; 无线Midi输出功能 (无线Midi输出功能需要额外的无线midi设备)
电源	电池供电或USB总线供电
电池型号规格	603040
电池标称电压	3.7V
工作频段	780mAh
最大射频功率	2403~2478MHz
电池额定容量	9dBm
修订日期	2026年3月23日

All are welcome to use our products!

Bienvenue à tous pour utiliser nos produits !

Alle sind herzlich eingeladen, unsere Produkte zu nutzen!

Siamo lieti di accogliere tutti all'utilizzo dei nostri prodotti!

¡Todos son bienvenidos a utilizar nuestros productos!

皆様の製品ご利用を心より歓迎いたします！

欢迎各位使用我们的产品！